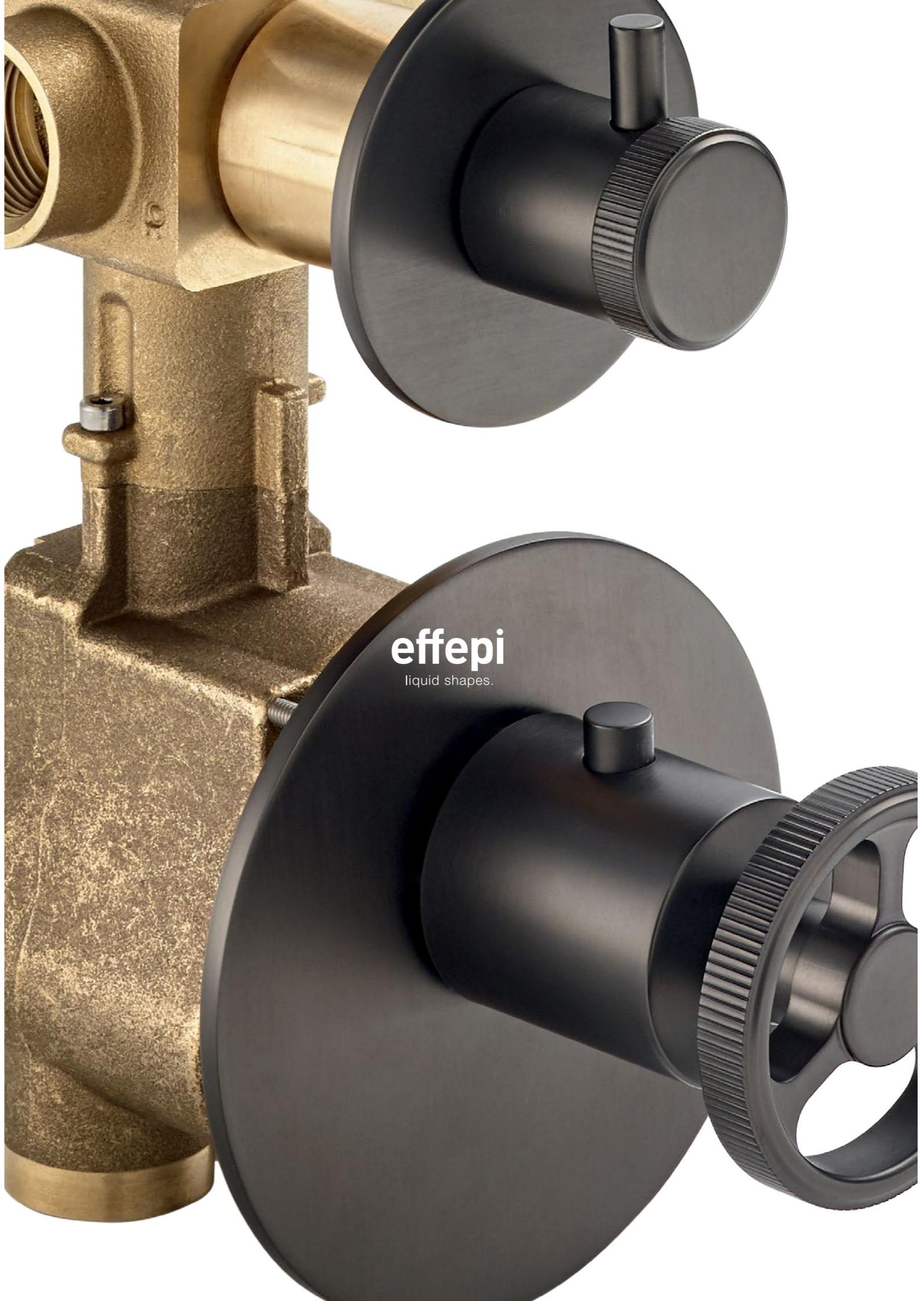


WE ARE
WHAT
WE SAY
WE ARE

.

effepi
liquid shapes.

COMPANY PROFILE



effepi
liquid shapes.

DAL 1949 PRODUTTORI DI RUBINETTI IN ITALIA

TAP MAKERS
IN ITALY
SINCE 1949

Effepi è un'azienda bresciana che produce rubinetteria e complementi bagno in Italia sin dal 1949. La storia dell'azienda affonda le sue radici nella Lumezzane del dopoguerra, una zona dalla forte vocazione industriale, in cui la cultura del lavoro ha da sempre una salda tradizione e dove l'uomo ha saputo trasformare l'industria in una possibilità di riscatto nei confronti di una natura poco generosa e, talvolta, aspra.

Effepi nasce nel 1949, fondata da Faustino Pintossi, che costituisce la prima società con i quattro figli maschi: la produzione viene portata avanti da questi ultimi, dopo la prematura scomparsa del padre. Il fermento economico del dopoguerra italiano favorisce il consolidarsi di aziende collegate e gestite dalla famiglia, delocalizzando la fonderia a Tiarno in provincia di Trento e la produzione di sifoni e scarichi, prima a Casto in Valle Sabbia e poi a Lodrino in Valtrompia, entrambe in provincia di Brescia. Negli anni le sedi sono state unificate e conglobate nell'attuale stabilimento Effepi a Villa Carcina.

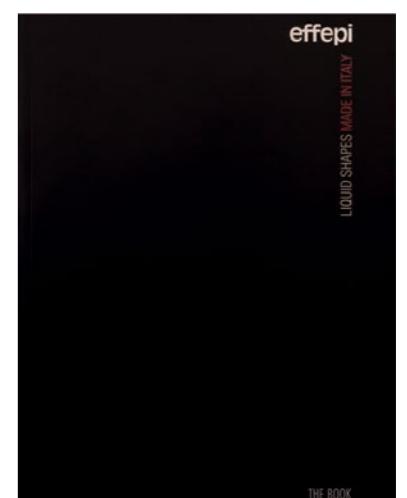
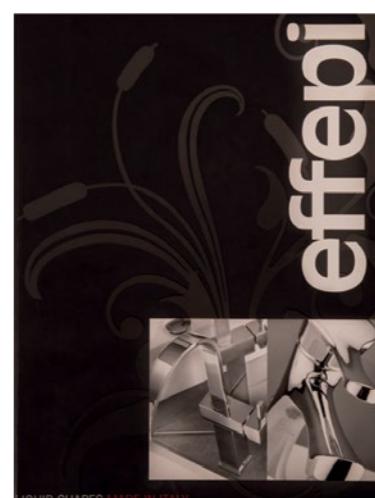
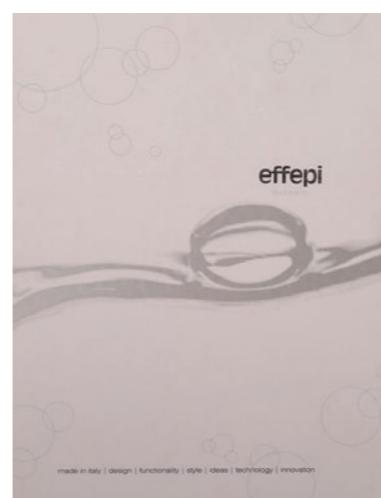
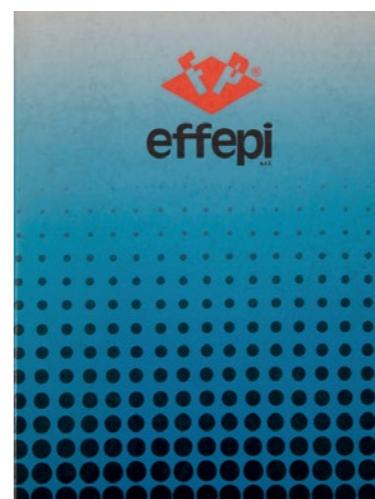
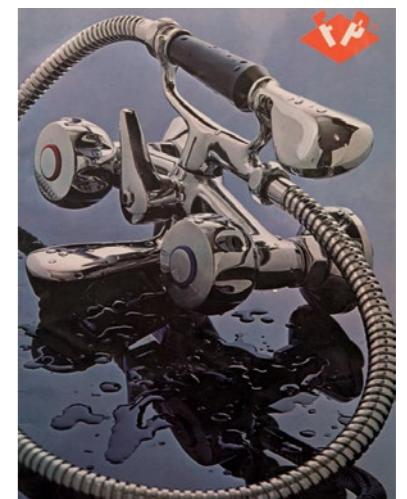
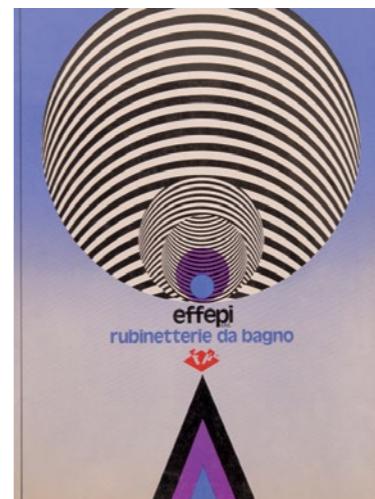
Effepi is situated in the city of Brescia in Italy and has a long tradition of making taps and bathroom accessories since 1949.

The company's history is rooted in post-war Lumezzane, an area with a strong industrial heritage and enterprising culture, where the skills of human hands are turned to industry as a form of repossession from a natural setting that is not particularly generous and is even inhospitable at times.

Effepi was established in 1949 by our founder Faustino Pintossi and his four sons. This family company continued and thrived until their father's premature death. His sons continued the original company's production implementing their late father vision.

With Italy's post-war economic boom Effepi quickly grew, with further related companies opening and managed by the family. They opened their own foundry in Tiarno in the province of Trento plus a factory in the town of Casto in Valle Sabbia producing high quality drains and drainage traps. With further success Effepi expanded again by moving to Lodrino - Valtrompia, in the province of Brescia.

With Effepi continued success and innovation over many years, modern day Effepi has now consolidated all parts of the company in a modern "State of the Art" factory in Villa Carcina.



UNA COMUNITÀ CHE RAPPRESENTA LA CULTURA ITALIANA DEL FARE BENE

A COMMUNITY
REPRESENTING THE
ITALIAN CULTURE OF
DOING THINGS WELL

-

Effepi è oggi gestita da Fausto Pintossi, e dai figli di Fausto - Andrea, Federico e Lorenzo. La missione aziendale che la famiglia persegue basa le sue fondamenta sul rispetto delle persone. Per questa ragione Effepi punta alla valorizzazione del capitale umano che rappresenta e da cui viene rappresentata. Esiste la convinzione che la crescita è tale se economicamente efficace, socialmente equa, ecologicamente responsabile e culturalmente avanguardista. Tutte le decisioni strategiche che coinvolgono l'impresa a lungo termine sono prese nell'interesse dei lavoratori, dei clienti, dei fornitori presenti sul territorio in cui Effepi opera. Un'azienda che crede e persegua tale visione trasforma i suoi prodotti in qualcosa che trascende il mero aspetto funzionale. I beni non solo diventano strumento economico, ma si trasformano in qualcosa capace di veicolare anche i valori culturali e sociali in cui si crede.

Effepi is now managed by Fausto Pintossi with Fausto's sons, Andrea, Federico and Lorenzo. Their combined family values are based on respect for people and belief in the human spirit. Effepi wants to build products that go beyond expectation and represents the company with pride. They believe in the conviction that true growth must be economically effective, socially fair, ecologically responsible and culturally advanced. It is important to the family that all strategic decisions affecting the company's long-term prospects are made in the interests of its workers, customers and their suppliers present in the local area. We believe a company that pursues its vision of design, beauty, and functionality with our products seen not only as economic instruments, but as a way of conveying the cultural and social values that we believe in.



SIAMO ESPRESSIONE DELLE NOSTRE RADICI

WE ARE AN EXPRESSION
OF OUR ROOTS

.

L'unificazione delle varie sedi produttive Effepi è stata resa possibile dall'acquisto, negli anni '70, del vecchio Cotonificio Bernocchi, costruito sul finire dell'Ottocento a Villa Carcina, crocevia commerciale tra la città di Brescia e le valli presenti a nord di essa.

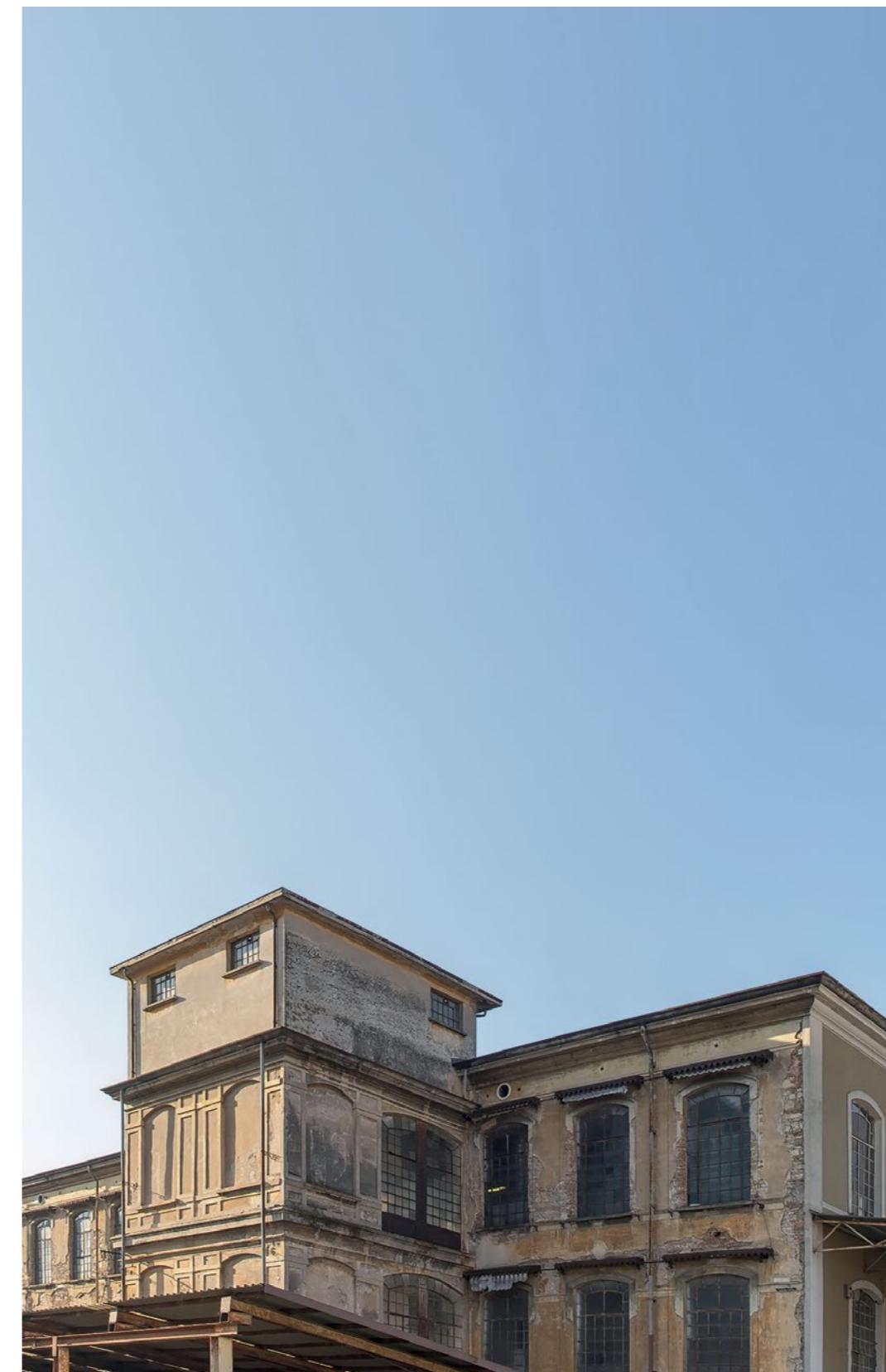
La struttura, eccellente esempio di archeologia industriale, permette di respirare la storia economica dell'Italia, mentre l'architettura richiama immediatamente il suo impiego originario, la filatura: in questo luogo, mattone dopo mattone, pietra dopo pietra, si sono avvicendate persone, storie, mani al lavoro.

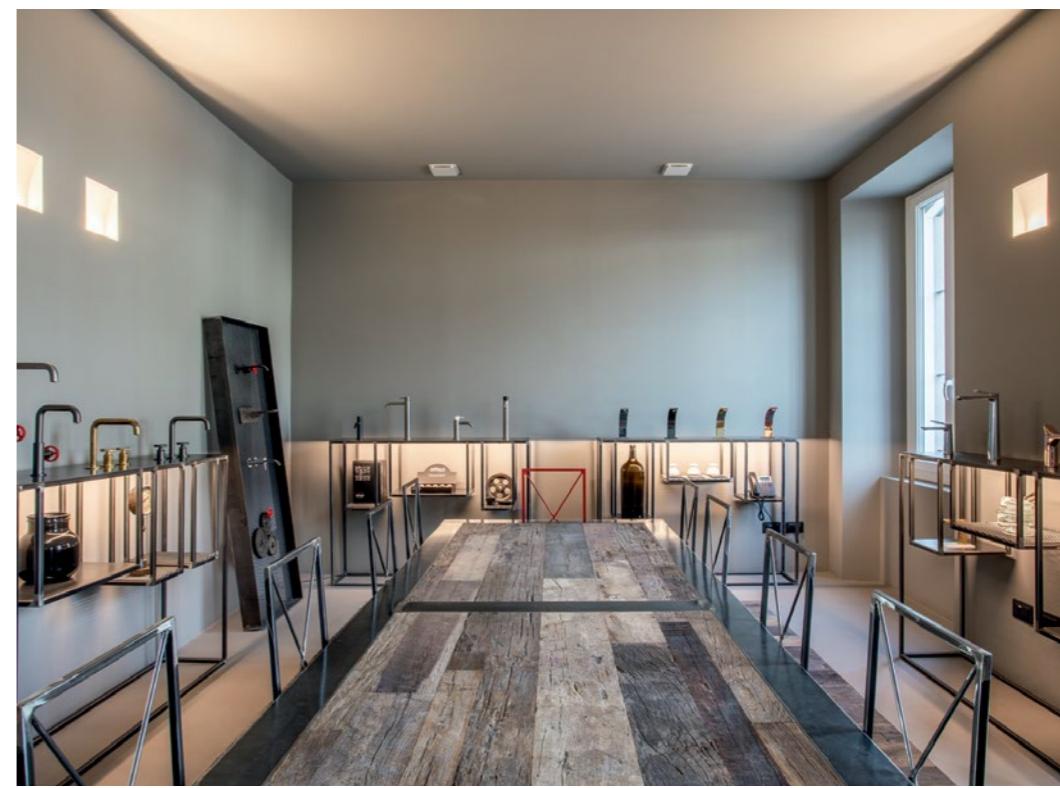
Ieri il cotone, oggi la rubinetteria.

Da sempre impegnata localmente a livello sociale e culturale, la famiglia Pintossi ha voluto fortemente investire nella ristrutturazione del cotonificio con un doppio intento: realizzare uno spazio all'altezza di ciò che Effepi produce e, al contempo, rivitalizzare una struttura architettonico-industriale capace di evocare in maniera potente l'operosità bresciana e il legame profondo tra la città e il territorio che la circonda.

With the unification of Effepi's production plants made possible by the purchase in the 1970s of the old Cotonificio Bernocchi Building, an important late and historic nineteenth-century cotton mill in Villa Carcina. Situated at the crossroads of trade between the city of Brescia and to the valleys to the north. This beautiful building is an outstanding example of Italy's industrial past and preserves the atmosphere of Italian economic growth. With its preserved cotton mill architecture immediately showing the original use of spinning yarns and textiles, and its brick after brick, stone upon stone architecture, this building has seen many generations of hardworking people using their hands, Artisan skills and knowledge, originally for cotton and now for beautiful taps.

The Pintossi family believe in being active in the lives and culture of the local community, and are proudly happy to invest in the renovation of this historically important cotton mill. They wanted to create a space appropriate to the quality of Effepi's production, while at the same time revitalising an old architectural and industrial structure, whilst keeping alive the powerful heritage of the hardworking people of Brescia and its historic links between the city and the surrounding areas.





INNOVAZIONE ATTRAVERSO L'ESPERIENZA PRODUTTIVA

INNOVATION THROUGH THE EXPERIENCE OF PRODUCTION

.

Attraverso i prodotti che Effepi propone alla sua clientela si persegue l'obiettivo di creare innovazione duratura e ideatrice di tendenze - in termini produttivi, funzionali, applicativi ed estetici - mediante il continuo stimolo, confronto e ascolto delle persone che condividono i valori propri dell'azienda.

La conseguenza di questa visione è la capacità di proporre una scelta di modelli tecnicamente ed esteticamente originali che abbiano come elemento di riconoscibilità le caratteristiche di sobrietà, di raffinatezza estetica, di attenzione alle esigenze d'installazione, di qualità delle materie prime e dei processi produttivi.

Through the products Effepi proudly offers its customers, the company pursues its goal of creating long-lasting innovation and leading the way in new trends - in production, functioning, applications and aesthetics - through non-stop encouragement, discussion and consultation of the people who share the company's values.

The result of this vision is the ability to offer a selection of technically and aesthetically original designs sharing the common features of sobriety, aesthetic refinement, and a focus on the requirements of installation and the quality of raw materials and production processes.



ESTETICA DELLA TECNICA

THE AESTHETICS OF TECHNIQUE

-

Effepi dispone di un'ampia gamma di finiture galvaniche e vernicate in grado di offrire ai propri clienti la possibilità di abbinare nel miglior modo possibile la rubinetteria allo stile del bagno corrispondente.

Recentemente, l'azienda sta sviluppando una gamma di finiture PVD basate sulla tecnologia di deposizione fisica da vapore (Physical Vapor Deposition). Il PVD è un processo di trasferimento di microparticelle metalliche rese gassose attraverso un arco voltaico. All'interno di un'atmosfera sottovuoto, le particelle si depositano direttamente sulla superficie del rubinetto trattato, diventando tutt'uno con esso.

Il PVD garantisce una resistenza all'usura e agli urti enormemente maggiore rispetto a qualsiasi trattamento galvanico, oltre a offrire soluzioni cromatiche particolarmente apprezzate nell'ambito della progettazione d'interni.

Effepi offers a vast range of galvanised and painted finishes to allow customers to match the taps to the style of the bathroom in the very best possible way.

The company recently began developing a range of PVD finishes based on Physical Vapor Deposition or PVD technology, a process in which microscopic particles of metal are rendered into gaseous form by a voltaic arc. In a vacuum, the particles are then deposited directly onto the surface of the treated tap to become an integral part of it.

PVD offers much greater resistance to wear than any galvanic treatment and is available in a range of colours which are particularly popular to interior design.



FINITURE
FINISHES



. CR

CROMO
CHROME



. BO

BIANCO
OPACO
MATT
WHITE



. NO

NERO
OPACO
MATT
BLACK



. IC

INOX
CHROME
INOX
CHROME



. NS

NERO
SATINATO
SATIN
BLACK



. OL

OTTONE
LUCIDO
POLISHED
BRASS



. OO

OTTONE
OPACO
MATT
BRASS



. OR

ORO
LUCIDO
POLISHED
GOLD



. BR

BRONZATO
BRONZE

CREDITS

Design by **Effepi**

Art direction
leodecarlo.com

Graphic design
ditre.com

Photography
cristianocorte.com
ditre.com
pedrali.eu
visualevent.it

Printed on
cover: **Fedrigoni Arena White Rough 300g**
internal: **Fedrigoni Symbol Freelite 170g**

Printing
Grafica Sette srl

effepi
liquid shapes.

Via Bernocchi, 56
25069 Villa Carcina (Brescia)
ITALY

Ph. +39 030 890 0961

info@effepirubinetterie.com
www.effepirubinetterie.com

effepi

liquid shapes.

Via Bernocchi, 56
25069 Villa Carcina (Brescia)
ITALY

Ph. +39 030 890 0961

info@effepirubinetterie.com
www.effepirubinetterie.com