



Lettera

effepi
liquid shapes.

effepi

liquid shapes.

Fucina storica bresciana fondata da Faustino Pintossi nel 1949, Effepi è oggi un riferimento riconosciuto per quanto riguarda la produzione di rubinetteria di qualità.

Situata nel paese di Villa Carcina, alle porte delle valli bresciane famose per la produzione e lavorazione del metallo, Effepi ha sede negli edifici storici dell'ex Cotonificio Bernocchi, uno dei massimi esempi lombardi di architettura industriale realizzata nel XIX secolo.

In costante equilibrio tra tradizione e contemporaneità, la famiglia Pintossi - oggi alla quarta generazione - punta a realizzare prodotti di qualità in grado di trasferire il valore culturale e le competenze del fare bene, espressioni tipiche del produrre bresciano.

Un modo di realizzare prodotti che, nel tempo, è divenuto sinonimo di ciò che nel mondo è riconosciuto come il miglior Made in Italy.

A historic metalworking firm founded in Brescia in 1949 by Faustino Pintossi, today Effepi is an acknowledged landmark in the manufacture of high-quality taps and fittings.

Located in the town of Villa Carcina, gateway to the Brescia valleys renowned for metal production and processing, Effepi has its headquarters in the original offices of the former Bernocchi cotton mill, one of Lombardy's leading examples of 19th-century industrial architecture.

Constantly seeking to balance tradition and modernity, the Pintossi family - now in its fourth generation - focuses on creating high-quality products that convey the cultural value and expertise of accomplished manufacture, classic characteristics of Brescia's products.

A way of manufacturing goods which over time has become synonymous with the quality recognised all over the world as the very best of Made in Italy.



Lettera

•

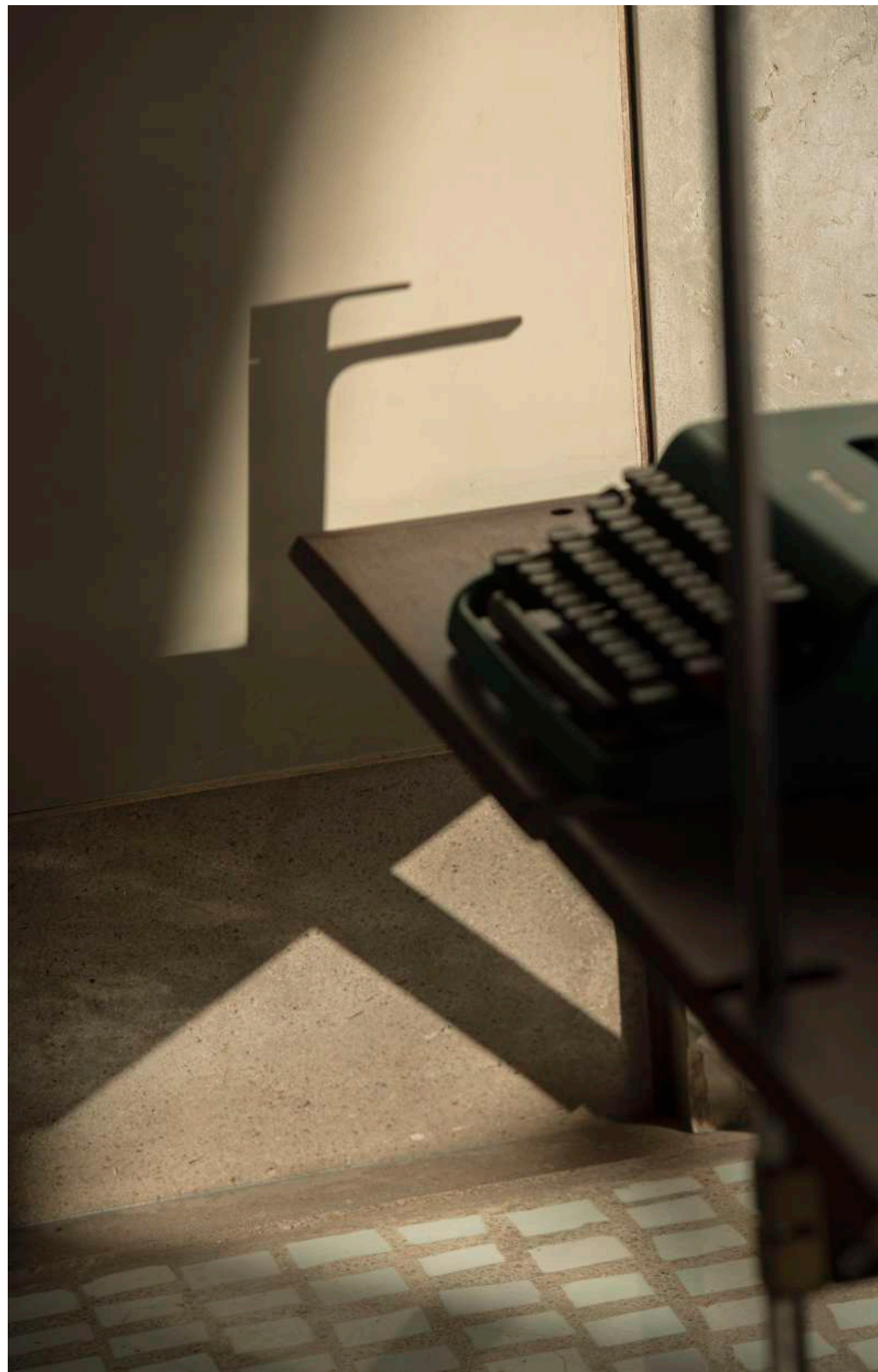
La collezione Lettera è un tributo al design contemporaneo. Lettera combina raffinata semplicità ed eleganza distintiva. Ogni rubinetto è progettato per esprimere un'estetica pura che si integra perfettamente in qualsiasi ambiente moderno aggiungendo una nota di eleganza.

Lettera, nasce dall'incontro tra la filosofia visionaria e umanistica di Adriano Olivetti, di cui Effepi condivide i valori, e l'approccio architettonico di Carlo Scarpa, maestro dell'attenzione ai dettagli. Così come Adriano Olivetti, ha plasmato luoghi di lavoro umanizzati e convertito aree industriali in territori rispettosi delle esigenze umane e sociali, Scarpa ha trasformato elementi funzionali in opere scultoree e simboliche, come le sue celebri scale: queste non erano semplici collegamenti tra piani, ma “passeggiate architettoniche” in grado di raccontare la tradizione artigianale italiana.

The “Lettera Collection” is a tribute to contemporary design. Lettera combines refined simplicity with distinctive elegance. Each faucet is designed to express a pure aesthetic that seamlessly integrates into any modern environment, adding a touch of sophistication.

Lettera is born from the intersection of Adriano Olivetti's visionary and humanistic philosophy, which Effepi shares in values, and Carlo Scarpa's architectural approach, a master of attention to detail.

Just as Adriano Olivetti shaped humanized workplaces and transformed industrial areas into spaces respectful of human and social needs, Scarpa turned functional elements into sculptural and symbolic works. His famous staircases, for instance, were not mere connections between floors but “architectural promenades” capable of narrating Italian artisanal tradition.



3030



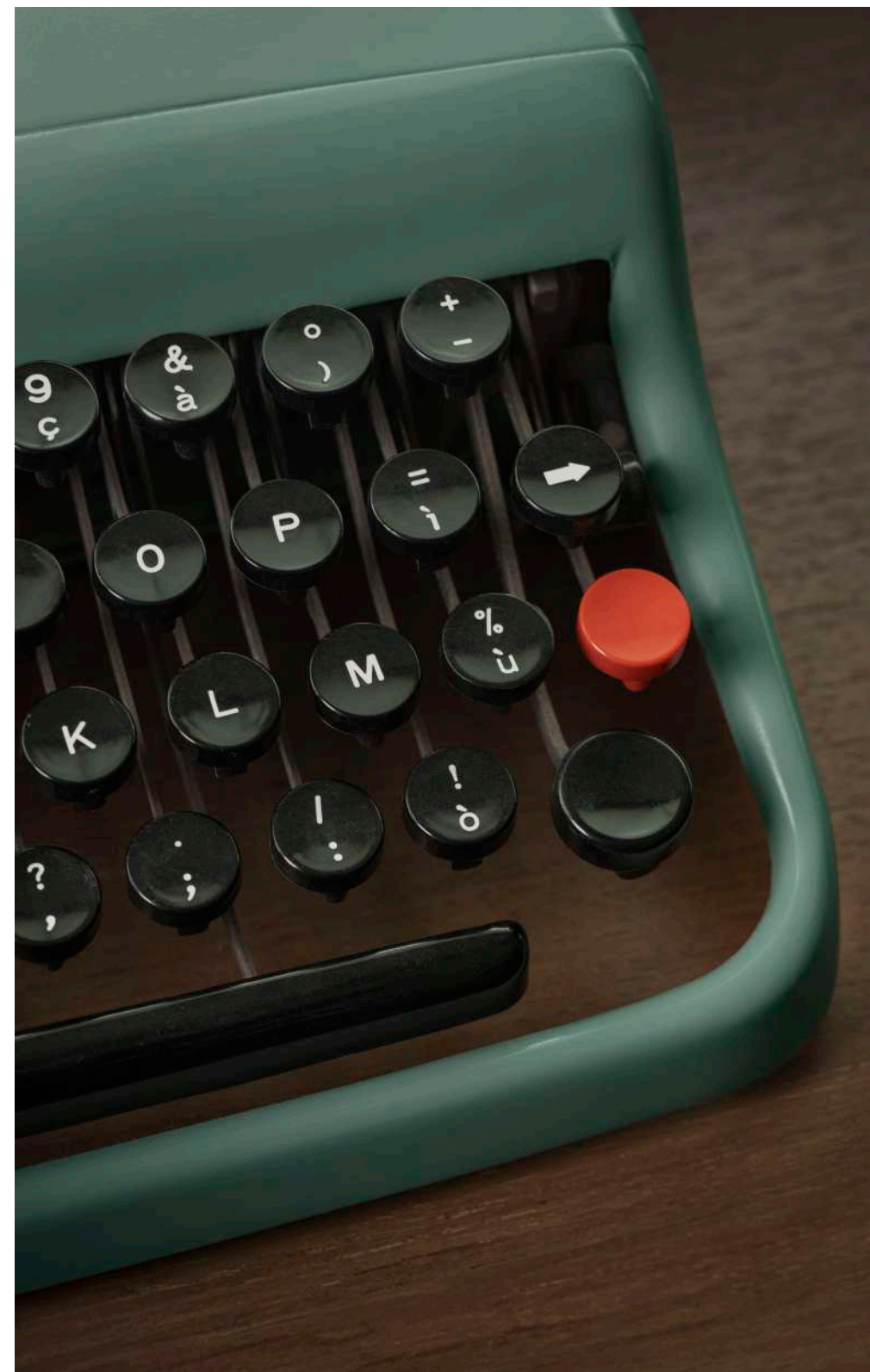
Ogni elemento della collezione Lettera è pensato per creare un'armonia tra radici tradizionali e visione moderna, valorizzando l'innovazione del design e ponendo l'essere umano al centro del progetto. Linee pulite, superfici impeccabili e proporzioni bilanciate definiscono il carattere di Lettera, frutto di una ricerca dell'equilibrio tra bellezza e funzionalità. L'approccio progettuale di Effepi elimina il superfluo, esaltando la purezza dei materiali e l'armonia delle proporzioni, al fine di creare un oggetto discreto, capace di catturare l'attenzione ed arricchire l'ambiente con una presenza raffinata.

Con Lettera, Effepi ridefinisce il concetto di rubinetteria, unendo innovazione e tradizione in un design che esalta la bellezza dell'essenziale. Ogni dettaglio è concepito per durare nel tempo, creando un legame emotivo con chi lo utilizza e rendendo Lettera una dichiarazione di stile, capace di valorizzare ogni spazio con il suo fascino intramontabile.

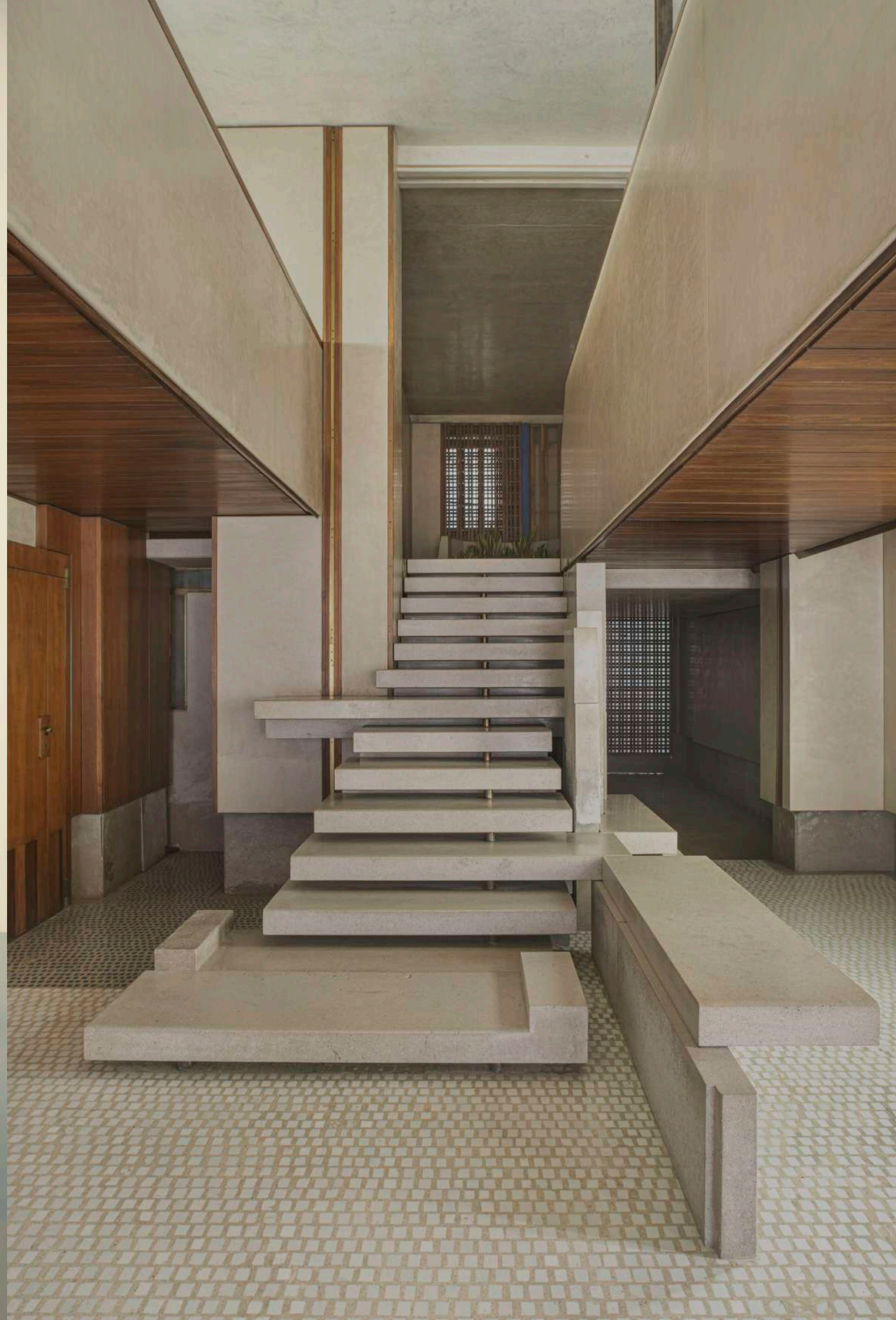
Every element of the Lettera collection is designed to create harmony between traditional roots and modern vision, enhancing innovative design while placing the human experience at the center of the project. Clean lines, flawless surfaces, and balanced proportions define the character of Lettera, the result of a pursuit of balance between beauty and functionality. Effepi's design approach eliminates the superfluous, emphasizing material purity and harmonious proportions to create a discreet object capable of capturing attention and enriching spaces with refined presence.

With Lettera, Effepi redefines the concept of faucets, merging innovation and tradition into a design that celebrates the beauty of the essential. Every detail is conceived to endure over time, creating an emotional connection with the user and making Lettera a statement of style, capable of enhancing any space with its timeless charm.

•



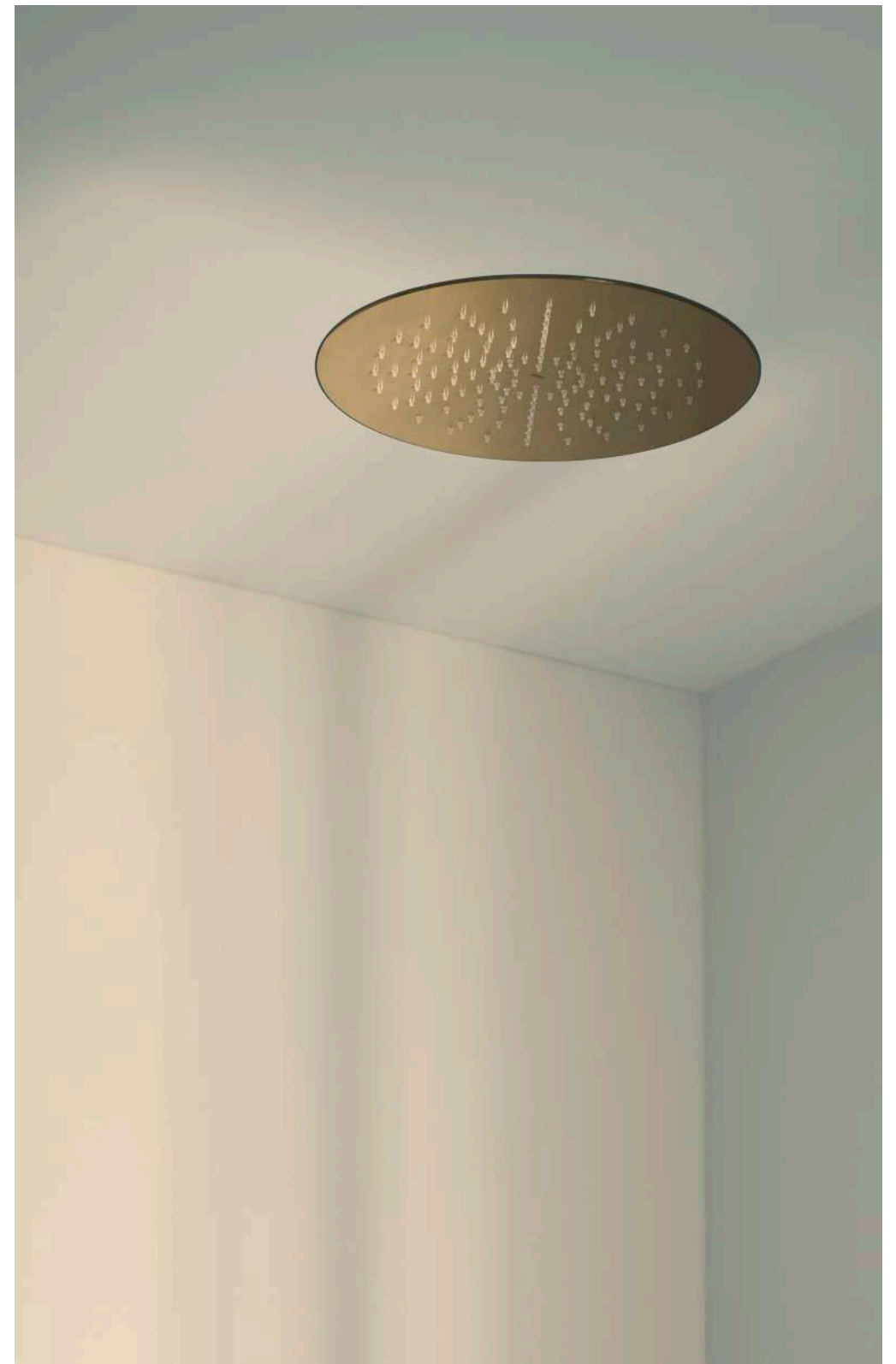
3030AL





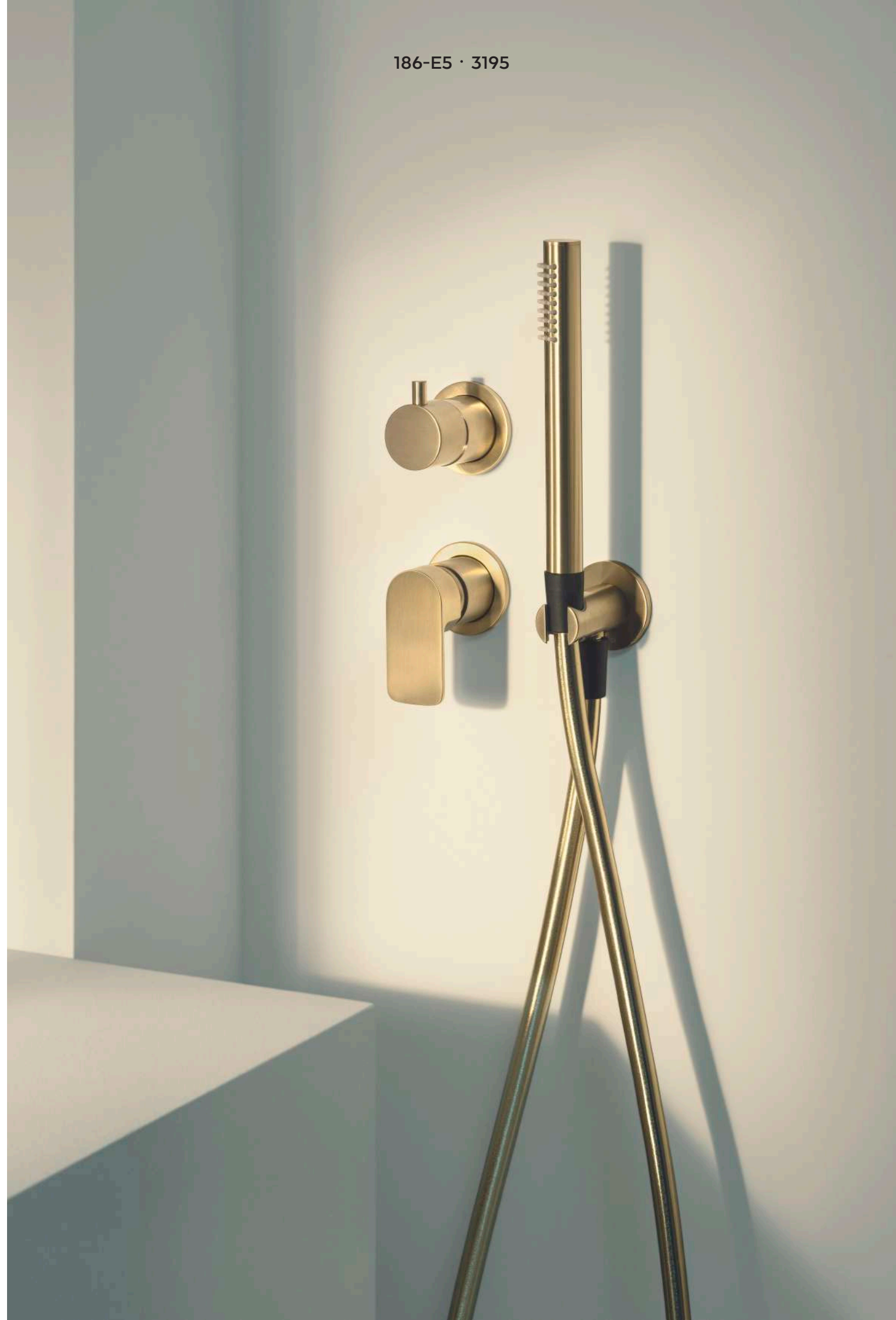
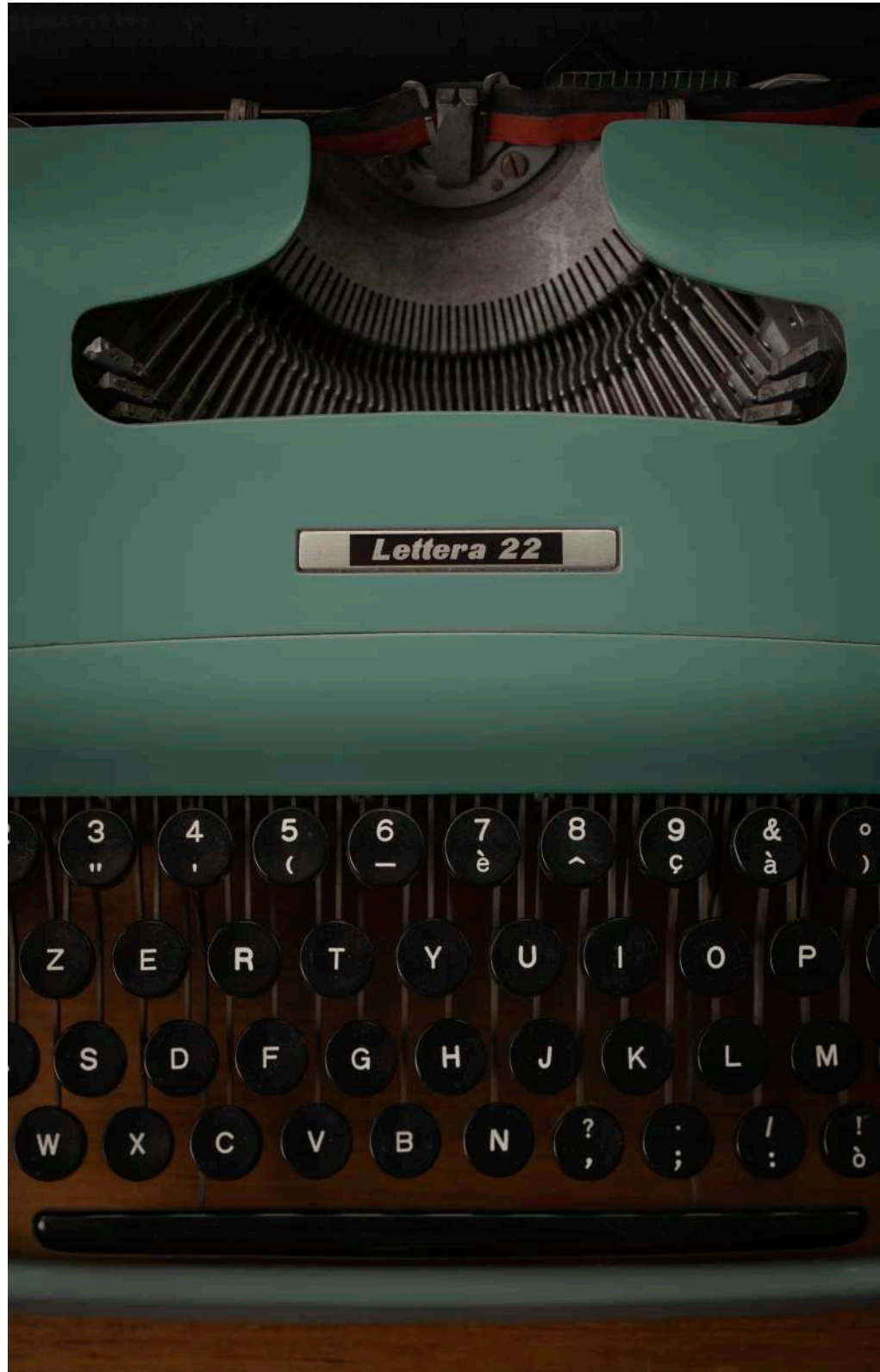
3030AL





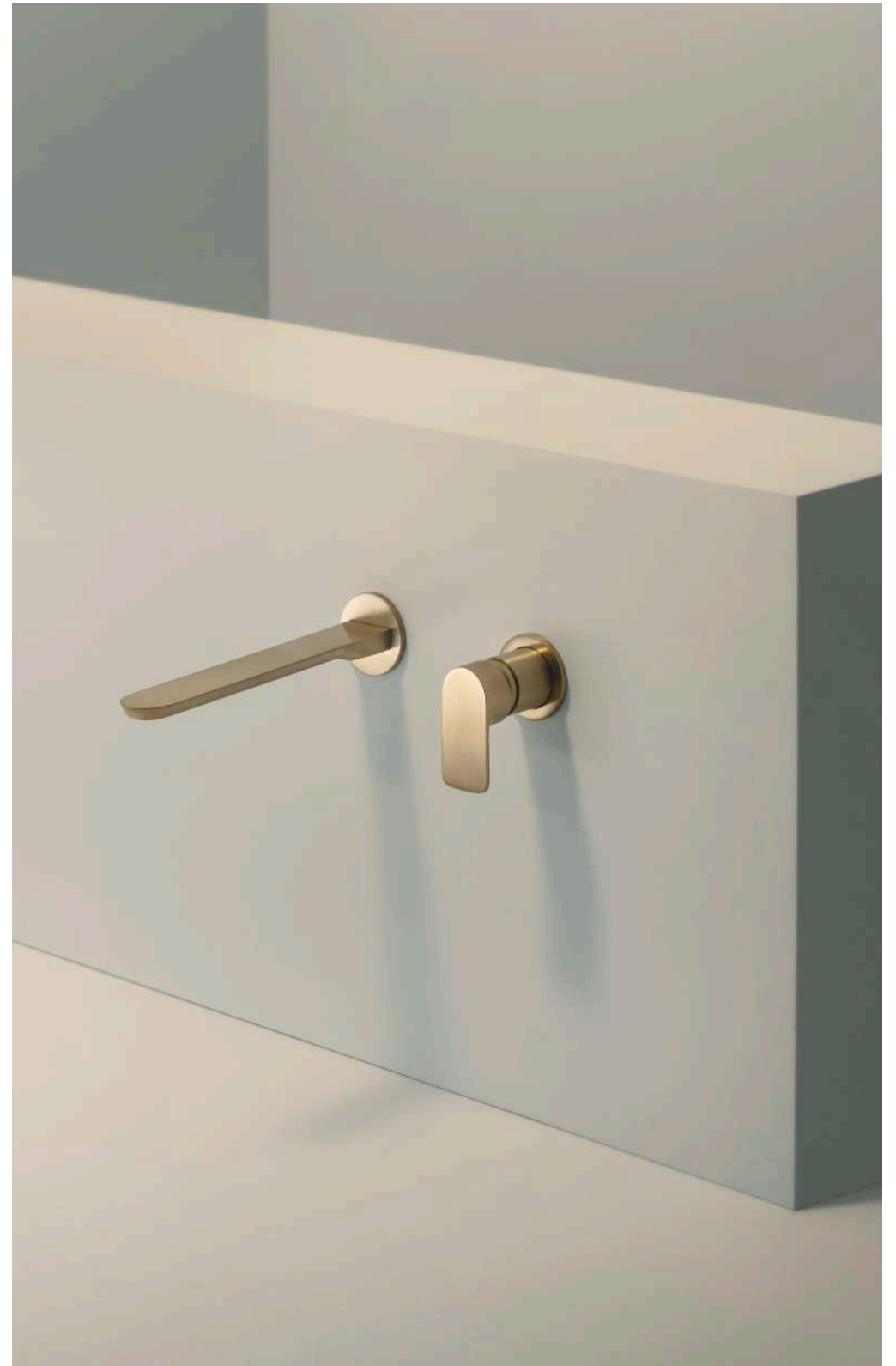
3154







3035



FINITURE
FINISHES



CROMO
CHROME



INOX
CHROME
INOX
CHROME



PVD
ORO LIGHT
PVD
ORO LIGHT



PVD
COPPER
PVD
COPPER



BIANCO
OPACO
MATT
WHITE



NERO
OPACO
MATT
BLACK



PVD
GUN METAL
PVD
GUN METAL

Alessandro Tonini

•

Nato a Brescia, Alessandro Tonini si è laureato in Design del Prodotto Industriale al Politecnico di Milano.

Durante gli studi ha partecipato a workshop con aziende e designer di rilievo, tra cui Kinder, Davide Groppi e Ron Gilad, collaborando con studi prestigiosi come Lissoni & Partners. Ha maturato esperienze significative in studi di Product Design, lavorando per marchi come Flos, Haier e altre eccellenze hi-tech, e in studi di architettura e Interior Design, affinando competenze tecniche, gestionali e un'estetica sofisticata.

Nel 2022 ha fondato il suo studio di design, dove unisce artigianato e tecnologia per creare collezioni di oggetti unici con strumenti avanzati come stampanti 3D, taglio laser e termoformatura.

Vincitore del premio BGDA nel 2019 e dell'IF Design Award, Alessandro sviluppa progetti che combinano tradizione e innovazione, valorizzando il design italiano con un approccio creativo e di alta qualità.

Alessandro Tonini graduated in Industrial Product Design from the Politecnico di Milano.

During his studies, he participated in workshops with renowned companies and designers, including Kinder, Davide Groppi, and Ron Gilad, and collaborated with prestigious studios such as Lissoni & Partners. He gained valuable experience in product design studios, working on projects for brands like Flos, Haier, and other hi-tech leaders, as well as in architecture and interior design studios, refining his technical skills, project management expertise, and sophisticated aesthetic sense.

In 2022, he founded his own design studio, where he combines craftsmanship and technology to create unique object collections using advanced tools like 3D printing, laser cutting, and thermoforming.

Winner of the BGDA Award in 2019 and the iF Design Award, Alessandro develops projects that blend tradition and innovation, showcasing Italian design through a creative and high-quality approach.



CREDITS

Designer
Alessandro Tonini - alessandrotonini.com

Art direction
Alessandro Tonini - alessandrotonini.com

Graphic design
Giada Danaj

Photography
germanoborrelli.it | architectural + product
Studio Odeon | technical

Printed on
Cover: **Fedrigoni Arena white smooth 300gr**
Internal: **Fedrigoni Arena extra white smooth 140gr**

Printing
Grafica Sette

effepi
liquid shapes.

Via Bernocchi, 56
25069 Villa Carcina (Brescia)
ITALY

Ph. +39 030 890 0961

info@effepirubinetterie.com
www.effepirubinetterie.com

Le immagini delle finiture qui presenti sono solamente illustrative e potrebbero differire dalla realtà.
The images of the finishes on this pages are only illustrative and may differ from reality.

effepi

liquid shapes.

Via Bernocchi, 56
25069 Villa Carcina (Brescia)
ITALY

Ph. +39 030 890 0961

info@effepirubinetterie.com
www.effepirubinetterie.com